



DUC - Punkrock trifft Emo:

Als klassisches Trio spielen **DUC** Punkrock mit deutschen Texten. Dabei wird weniger Wert auf Solis und andere Schnörkel, als viel mehr auf Melodie und Gefühl gelegt. Seit 2010 setzt sich die Gelsenkirchener Band aus Uli am Schlagzeug, Guddi am Bass und Tom an Gitarre und Mikro zusammen. Über die Jahre erschienen natürlich auch einige Tonträger, wie z.B 2000 die Debut-LP "**Vor dem Sprung**". Das aktuellste Werk ist die CD "**Durch die Nacht**", welche im Sommer 2004 bei Elfenart Records veröffentlicht wurde. Zusätzlich kam im Herbst 2004 die ursprünglich für 2002 geplante "**MOK-Ihre eigene Art**" EP, auf der DUC vier Stücke ihrer alten Gelsenkirchener Weggefährten MOK covern.

DUC - Die ganze Wahrheit!

Das Ganze fing irgendwann im Sommer 1990 in einer Schrebergartenlaube an. Tom und Horn hatten sich für ein paar Mark Gitarren gekauft. Als Verstärker dienten zunächst tragbare 80er-Jahre Kassettenrecorder. Dann schnell noch ein Plastikmikro für 'nen Zehner und 'ne Kiste Bier für 'nen Zwanni gekauft. Getrommelt wurde mit echten Drumsticks auf Waschmitteldosen und Lampenschirmen von jedem, der gerade anwesend war. Im Suff wurde Texte zu Peter Bursch-Riffs geschrieben und alles immer schön mitgeschnitten, um sich am nächsten morgen über die letzte Nacht zu wundern.

Erste Schritte,...

Fortschritt durch Technik: Ab Ende 1990 kamen die Trommeln als 8-Bit-Samples aus einem Commodore-Amiga und das erste Tape, damals noch unter dem Namen Doves Under Chairwalk, wurde veröffentlicht(!). Tom und Horn wechselten sich nun an Gitarre und Bass ab. Die nächste Entwicklungsstufe umfasste immerhin eine Korg DDD-1 Drummachine, die zu Testzwecken auch heute noch im Einsatz ist. Nach einigem Kommen und Gehen von potentiellen Bassisten (fuck you!), kam jemand aus der Nachbarschaft vorbei und bot an, sich einen Bass zu kaufen, wenn er bei uns mitspielen dürfe. Was gab es da zu verlieren? Und Guddi sind wir bis heute nicht los geworden...

...Auftritte...

Fehlte auf Dauer nur noch ein lebendiger Schlagzeuger, da die Aufnahmen (zweites Doves Under Chairwalk-Tape "Neuigkeiten") und Gigs mit Drumcomputer und Backing-Tapes doch immer nur Notlösungen waren. Irgendwer kannte dann einen Schlagwerker, der in einer Tanzkapelle spielt und - da Student - sehr viel Zeit haben sollte...Tanzkapelle? Tanzkapelle! Heute wissen wir, dass auch wir ihm zunächst nicht geheuer waren. Jedenfalls, Bert kam, Horn ging (nach einem weiteren Jahr und einem Split-Tape mit den französischen Flagrans D'Eli) und so blieb man zu dritt, bis Bert (jetzt schon lang kein Student und keine Zeit mehr) schliesslich im Sommer 2001 von Timo (Student!, Zeit!) abgelöst wurde. In dieser Besetzung blieb die Band viele Jahre und Auftritte zusammen, bis Timo Anfang 2010 aus persönlichen Gründen seinen Hut nahm. Seit dem sitzt Uli bei DUC hinterm Schlagzeug. Wie war das nochmal mit den Studenten?

...und Veröffentlichungen.

In der Besetzung Bert-Guddi-Tom erschien 1995 das erste Tape unter dem dann neuen Namen DUC (Titel "Lärm heisst Leben"). 1997 folgte die erste 7"-EP "Schade" bei Isleifs "Bad Taste Records", 1998 die zweite EP "Ernie" bei "Black Tapes On Vinyl" und schliesslich Anfang 2000 die Debut-LP "Vor dem Sprung", wieder bei "Bad Taste Records". Dazwischen gab's allerlei Samplerbeteiligungen. Nachdem es um das Trio immer stiller wurde, ging es für DUC mit Timo wieder bergauf. Auch gab es wieder neue Veröffentlichung. So erschien im Sommer 2004 die neue CD "Durch die Nacht" bei "Elfenart Records". Im Herbst 2004 kam dann die 7"-EP "MOK - Ihre eigene Art!" mit vier gecoverten Stücken von MOK bei "Black Tapes On Vinyl". Auch mit der aktuellen Besetzung ist wieder ein neues Album geplant, so arbeitet die Band mit Uli am Schlagzeug wieder an neuen Stücken für die nächste CD...

Discographie:

- .. bis 1995: diverse Tapes (*Culture Tapes*)
- .. 1995: Tape "Lärm heißt Leben" (*CultureTapes*)
- .. 1996: EP "Schade" (*Bad Taste Records*)
- .. 1997: EP "Ernie" (*Black Tapes On Vinyl*)
- .. 2000: LP "Vor dem Sprung" (*Bad Taste Records*)
- .. 2004: CD "Durch die Nacht" (*Elfenart Records*)
- .. 2004: EP "MOK - Ihre eigene Art!" (*Black Tapes on Vinyl*)

Dazwischen gab es einige Sampler-Beiträge!



DUC c/o Andreas Guth, Küppersbuschstraße 41, 45883 Gelsenkirchen

Telefon: 0209/1478709 Mobil: 0177/4302555 eMail: duc@duc-online.de

www.duc-online.de